

SOMMAIRE

Edito / Agenda / Résidence R. Wallet : p.1
Retours Jours Fous / Ateliers : p.2
Retours Stages / L'Opéra de Quat'sous /
Moulins à Paroles / Théâtre à Beaugency /
La vie des créations : p.3
Lettres du Pays : p.4

AGENDA

ATELIERS

FORUM DES ASSOCIATIONS

Samedi 8 septembre, Beaugency

REUNION D'INFO. ATELIERS

Mercredi 19 septembre, 19h

Puits-Manu, Beaugency

SOIRÉE SLAM

Mardi 6 novembre, 20h30

PROGRAMMATION

Théâtre le Puits-Manu

LANCEMENT DE LA SAISON

CULTURELLE

Vendredi 14 septembre, 19h30

La foule, elle rit

Vendredi 21 septembre, 20h30

Sur ta peau, écrire un roman...

Dimanche 7 octobre, 16h30

Monsieur K. : Chansons dégénérées

Samedi 24 novembre, 20h30

RÉSIDENCE DE ROGER WALLET

Du 5 novembre au 18 décembre

RENCONTRES-LECTURES

Vendredi 9 nov., 20h, Messas

Vendredi 23 nov., 20h30, Villorceau

BALADE LITTÉRAIRE À CRAVANT

Samedi 8 décembre, 16h

BALADE LITTÉRAIRE EN CAR

à travers le canton de Beaugency

Dimanche 16 décembre, 14h30

L'INVITÉ DE ROGER WALLET

Concert de Jacques Bertin

Dimanche 2 déc. à 16h30, Puits-Manu

RICOCHETS ET CLÔTURE

Mardi 18 décembre

Lectures scolaires : 14h30

Soirée clôture : 19h

TOURNÉE

Nos cœurs pendent...

Vendredi 7 septembre – 22h30

Olivet (Théâtre du Poutyl)

Moulins à Paroles

Les 21-22-23 septembre

Olivet (Ile des Béchets)

Infos & réservations : 02 38 44 95 95

EDITO

L'Olympisme est une philosophie de vie, exaltant et combinant en un ensemble équilibré les qualités du corps, de la volonté et de l'esprit. Alliant le sport à la culture et à l'éducation, l'Olympisme se veut créateur d'un style de vie fondé sur la joie dans l'effort, la valeur éducative du bon exemple, la responsabilité sociale et le respect des principes éthiques fondamentaux universels.
(1^{er} principe fondamental de l'Olympisme)

Cet été, en direct de Londres, on a admiré les sportifs et leurs exploits, on a vibré, on s'est enthousiasmé. On a été émerveillé durant les soirées d'ouverture et de clôture. On a aussi été déçu par tel ou tel athlète ou en colère à cause de quelques tricheries. On a été un peu agacé par certains commentaires, beaucoup exaspéré par les coupures publicitaires... L'extrait (ci-dessus) de la Charte Olympique fait rêver, doucement rêver, rêver encore... À tel

RESIDENCE ROGER WALLET

Du 5 novembre au 18 décembre 2012

Le 5 novembre, *les fous de bassan !* accueillera à nouveau l'auteur Roger Wallet pour la seconde partie de sa résidence dans le canton de Beaugency. Cette période de 6 semaines sera consacrée à son projet d'écriture « *Blés* », ainsi qu'à l'animation de plusieurs ateliers d'écriture. Vous retrouverez également Roger Wallet lors de ces rendez-vous désormais familiers : les Rencontres Lectures et les Balades Littéraires. Un événement viendra compléter la résidence de notre invité, avec un concert de Jacques Bertin au Théâtre Le Puits Manu. Nous concluons ces 6 semaines par une soirée de lecture. Le programme s'annonce donc riche en rencontres, en échanges, et promet de beaux moments en compagnie de cet auteur sensible et passionné.

ATELIERS D'ÉCRITURE :

Dans l'écriture il y a une part non négligeable qui peut se transmettre et donc s'apprendre. Ici le rôle de l'écrivain est d'accompagner l'écriture, du simple regard attentif et bienveillant au conseil et à l'étai. Outre des ateliers au sein d'établissements scolaires du canton, Roger Wallet animera plusieurs ateliers ouverts à tous, sur 5 séances d'environ 2 heures :
— Les mardis : atelier itinérant dans le canton de Beaugency, qui donnera lieu à

point que notre travail, aux *fous de bassan !*, vise des objectifs tout à fait semblables ! Offrir des spectacles qui s'adressent autant au cœur qu'à l'esprit, proposer des ateliers où effort et plaisir sont conjugués, prendre des initiatives qui incitent à l'action, au regard critique ou solidaire, travailler avec des artistes et intervenants qui honorent ces principes, ...

Dans cette gazette, vous trouverez tout cela dans les multiples activités et propositions : programmation théâtrale, ateliers, la résidence d'auteur avec le talentueux et débonnaire Roger Wallet, la suite des Lettres du Pays, l'Opéra de quat'sous, spectacles et créations de la compagnie, ... Venez, voyez, vainquez et... osez dire, osez faire !

Au VI^e av.J.-C. Pythagore disait : « Le spectacle du monde ressemble à celui des Jeux Olympiques ; les uns y tiennent boutique ; d'autres paient de leur personne, d'autres se contentent de regarder ».

Ch. Sterne

une Balade Littéraire en car.

— Les jeudis : atelier d'écriture théâtrale

— Les samedis : atelier transversal dans le Pays Loire-Beauce, qui portera sur des projets d'écriture personnelle.

RENCONTRES LECTURES :

Cette formule permet de vous faire découvrir à la fois l'œuvre et l'homme par la lecture d'extraits de ses écrits, des surprises, et enfin des échanges avec l'auteur :

— Vendredi 9 nov., 20h, Messas,

bibliothèque

— Vendredi 23 nov., 20h30, Villorceau,

salle des fêtes

BALADES LITTÉRAIRES :

Il s'agit de brefs parcours jalonnés de haltes-lectures. Les textes sont spécialement écrits pour les lieux ou adaptés à eux, de façon à ajouter davantage de crédibilité et révéler aux gens du cru un aspect méconnu de leur histoire ou quelque figure oubliée...
— Samedi 8 déc., 16h, Cravant (dans le cadre du Téléthon)

L'INVITÉ DE ROGER WALLET :

Dimanche 2 déc., 16h30 au Puits Manu avec Jacques Bertin et Laurent Desmurs.

RICOCHETS, LECTURES DES ATELIERS :

— Dimanche 16 déc., 14h30 : Balade Littéraire cantonale en car

— Mardi 18 déc., 14h : Lecture des ateliers scolaires / 19h : Lecture des ateliers adultes et soirée de clôture

RETOURS JOURS FOUS

Fin juin, le Puits Manu a accueilli durant cinq **JOURS FOUS** les Exclamateurs des ateliers de pratique théâtrale des *fous de bassan !* pour une présentation publique du travail réalisé pendant l'année auprès de leurs intervenants Nathalie Chouteau-Gilet et Christian Sterne. Des plus jeunes aux adultes de Beaugency et de Fleury-les-Aubrais, tous ont fait de ce rendez-vous un moment fort par la qualité du travail donné.



Les 16 plus petits dans la fable espagnole *La soupe aux cailloux*.



Les adolescentes du *Pays de Rien*, de Nathalie Papin.



Le second groupe d'ados a osé s'attaquer à l'imposant *Macbeth*.



Les adultes de Beaugency, tout en sensibilité dans des pièces de Carole Fréchette.



Les Exclamateurs fleurysois, dans un *Ubu* sportif et hilarant.

LES EXCLAMATEURS

ATELIERS DE PRATIQUE THÉÂTRALE

Inscriptions :

— **Forum des associations de Beaugency : samedi 8 septembre, Grand Mail.**
— **Réunion d'information : mercredi 19 septembre, 19h, Puits-Manu.**

EXCLAMATEURS ENFANTS ET ADOLESCENTS

Intervenant : Nathalie Chouteau-Gilet
Tarifs : 72 € par trimestre pour les habitants du canton de Beaugency (86 € par trimestre hors canton) + 18 € pour adhésion et assurance
Reprise des ateliers : mercredi 3 octobre 2012

— **De 7 à 11 ans**

Horaires : les mercredis de 13h30 à 15h00 (sauf vacances scolaires)

— **De 12 à 15 ans**

Horaires : les mercredis de 15h15 à 16h45 (sauf vacances scolaires)

— **De 16 à 18 ans**

Horaires : les mercredis de 17h00 à 18h30 (sauf vacances scolaires)

EXCLAMATEURS ADULTES

Beaugency

Travail axé cette année sur l'improvisation.

Intervenants : Mathieu Jouanneau et Christian Sterne

Horaires : les lundis de 20h30 à 22h45 (sauf vacances scolaires)

Reprise des ateliers :

lundi 1^{er} octobre 2012

Tarifs : 86 € par trimestre pour les habitants du canton de Beaugency (100 € par trimestre hors canton) + 29 € pour adhésion et assurance

Fleury-Les-Aubrais

Intervenant : Christian Sterne

Horaires : les mercredis de 20h30 à 22h45 (sauf vacances scolaires)

Reprise des ateliers :

mercredi 26 septembre 2012

Tarifs : 100 € par trimestre + 29 € pour adhésion et assurance

LES DIRLIRAMATEURS

ATELIER DE LECTURE À HAUTE VOIX
Intervenant : Christian Sterne

DIRLIRAMATEURS ADULTES
BEAUGENCY

Horaires : 1 semestre, le lundi de 18h15 à 19h45 (sauf vacances scolaires)
Avec une soirée Mots & Notes et la soirée In'ouïe dans le cadre du Salon du livre jeunesse de Beaugency
Reprise des ateliers : le 1^{er} octobre 2012
Forfait pour le semestre : 72€ pour les habitants du canton de Beaugency (90 € hors canton) + 15 € pour adhésion

DIRLIRAMATEURS ADULTES
FLEURY-LES-AUBRAIS

Horaires : 2 fois 4 mois (octobre-janvier, février-mai), les mercredis de 18h30 à 20h (sauf vacances scolaires)
Reprise des ateliers :
mercredi 26 septembre 2012
Forfait pour 4 mois : 60 € + 15 € pour adhésion

LES SPECTAMATEURS

Si vous souhaitez partager vos sentiments et critiques de spectacles avec *les fous de bassan !* nous vous invitons à rejoindre les Spectamateurs pour assister ensemble à un spectacle puis en parler lors d'une rencontre conviviale.

Prochain spectacle : *Six personnages en quête d'auteur*, de Luigi Pirandello. Jeudi 6 décembre, 19h30, CDN d'Orléans. Rencontre et échanges le samedi 8 décembre, 14h, au Puits Manu.

Renseignements et réservations auprès de Michèle au 02 38 44 95 95.

INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

OPTION THÉÂTRE FACULTATIVE
DU LYCÉE FRANÇOIS VILLON DE
BEAUGENCY

Les travaux autour de Beckett présentés à la fin de l'année par les 3 niveaux de l'option ont démontré la qualité, le sérieux et la motivation de ces lycéens. Cette année l'aventure théâtrale se poursuit autour de l'auteur Valère Novarina. Les élèves de Seconde seront encadrés par Cathy Marriot et Martine Héquet ; ceux de Première par Jean-Thiébaud Urban et Christian Sterne ; et ceux de Terminale par Jean-Thiébaud Urban et Mathieu Jouanneau.

RETOURS STAGES

Deux jours et demi seulement pour aborder le silence dans le jeu théâtral, c'est peu. Mais visiblement suffisant pour la douzaine de participants de ce troisième stage d'été des *fous de bassan !*. Le travail présenté sur la scène du Puits Manu a permis de montrer l'importance du temps, des non-dits, à travers l'écriture de trois auteurs contemporains : Nathalie Sarraute, Marguerite Duras et Samuel Beckett.



Premier essai et premier succès pour notre stage de Slam. Encadré par Saïdou et Christian Sterne, il a réuni pendant 4 jours une dizaine de participants de toutes générations autour des mots, des rimes, des sons. La soirée de clôture du stage fut un réel moment de partage avec le public venu nombreux pour écouter, lire ou dire à son tour.

Le succès de cette action nous pousse à la renouveler. Retrouvez nous pour 2 jours de stage les 5 et 6 novembre ou pour la **soirée Slam du 6 novembre** au Puits Manu.

RENSEIGNEMENTS : 02 38 44 95 95

OPERA DE QUAT'SOUS

Les rôles sont distribués, les textes préparés, la musique arrangée... tout est maintenant prêt pour débiter la grande aventure de l'*Opéra de Quat'sous* !

Ce projet audacieux né de la volonté de la Société Musicale de Beaugency, rassemble de nombreuses associations culturelles et artistiques de la ville ainsi que des comédiens et chanteurs amateurs dans une mise en scène de Christian Sterne. Les répétitions débiteront le 13 octobre. L'enthousiasme et le plaisir de se rencontrer ou se retrouver sont bien présents et promettent un beau moment.

Nous vous donnons rendez-vous les **8, 9 et 10 mars 2013**, salle des Hauts de Lutz pour les trois représentations drôles, chantantes, délirantes et colorées de l'œuvre de Bertolt Brecht et Kurt Weill où « les mendiants mentent, les voleurs volent, les putains font les putains ».

MOULINS À PAROLES

La parole, les mots, les textes, les histoires... incarnent une des raisons et un des objectifs essentiels des *fous de bassan !* et de leurs ardeurs. Nous avons donc, avec ravissement, accepté la proposition de la Ville d'Olivet de programmer les premiers **Moulins à Paroles**. Cette grande manifestation singulière, autour du conte et des arts de la parole, va se dérouler dans le cadre exceptionnel des bords du Loiret. Des conteurs, diseurs et écrivains, chanteurs et comédiens, ainsi que quelques surprises visuelles et musicales, s'y succéderont du vendredi 21 au dimanche 23 septembre pour offrir leurs bouquets de récits plus ou moins vrais, de fables facétieuses, d'histoires curieuses ou féériques...

Vendredi 21, Samedi 22 et
Dimanche 23 septembre.
Ile des Béchets à Olivet
Renseignements : www.olivet.fr

THÉÂTRE À BEAUGENCY

Dans le cadre de la saison culturelle de la ville de Beaugency, *les fous de bassan !* vous proposent une nouvelle programmation théâtrale au Puits-Manu :

Soirée d'ouverture de la saison :

(Proposée par le service culturel de la ville de Beaugency)

Boris et Bobby (Théâtre l'Imprévu)

Vendredi 14 septembre, 19h30

La foule, elle rit de Jean-Pierre Cannel
Cie La Mandarine Blanche
(région Île de France)

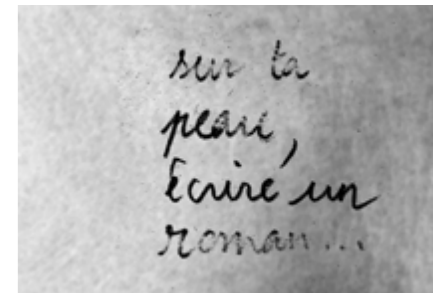
Les clandestins ne passent plus. Rien ne sert de se faufiler, rien ne sert d'être plus noir que la nuit. Zou comprend alors que pour passer il faut au contraire être le plus voyant possible. Il décide donc de passer les frontières, grimpé en clown.
Vendredi 21 septembre, 20h30

Sur ta peau, écrire un roman... d'après Claude Louis-Combet et Marcel Moreau
Chantier de création des *fous de bassan !*
Dimanche 7 octobre, 16h30

Monsieur K. : Chansons dégénérées
musique de Kurt Weill,
textes de Bertolt Brecht
Cie L'Eau qui dort (Région Centre)
Samedi 24 novembre, 20h30

LA VIE DES CRÉATIONS

CHANTIER DE CRÉATION DES
fous de bassan !



Sur ta peau, écrire un roman...

Textes (extraits) : *Le Livre du fils* de Claude LOUIS-COMBET et *Corpus scripti* de Marcel MOREAU

Par et avec Thierry Barbet et Christian Sterne

Première grande étape d'une création qui aurait l'air d'un parcours théâtral et poétique, d'un ouvrier où deux hommes confrontent et trament leur vision du désir. De l'éveil du désir chez Claude LOUIS-COMBET au désir sans cesse convoqué dans la maturité, le vieillissement chez Marcel MOREAU.

De l'écriture comme du corps : livre-chair, peau-papier, encre-sang, sexe-verbe, ...

Une écriture pour rejoindre l'endroit de la fracture, pour panser la blessure et retrouver l'abri, la chair d'intimité. Une écriture pour s'engloutir des incantations de plaisir, pour se goinfrer du plaisir de mots et se retrouver perdu ou réjoui.

Deux univers proches et singuliers, passionnés.

Présentation du chantier :

Dimanche 7 octobre — 16h30

Théâtre le Puits-Manu, Beaugency

TOURNÉE

Dans le cadre des rencontres théâtrales d'Olivet, Côté Jardin.



Nos cœurs pendent ensemble au même grenadier

d'après Guillaume Apollinaire
Créé en 2011, ce spectacle théâtral et musical s'articule autour des lettres et poèmes amoureux écrits par Guillaume Apollinaire depuis les tranchées de la Grande Guerre.

Vendredi 7 septembre, 22h30
Olivet, Théâtre de verdure – Parc du Poutyl
Réservations : 02 38 69 83 02 ou
cotejardin@olivet.fr



LETTRES DU PAYS

GRAND PROJET CULTUREL AVEC
VOUS QUI VIVEZ OU TRAVAILLEZ
DANS LE PAYS LOIRE-BEAUCE
(LES CANTONS D'ARTENAY, DE BEAUGENCY,
DE MEUNG-SUR-LOIRE ET DE PATAY)

RENSEIGNEMENTS &
RÉSERVATIONS :
02 38 44 95 95
www.lettresdupays.com
lettres@lettresdupays.com

les fous de bassan !

18 rue Julie Lour – BP 113 – 45190 BEAUGENCY
Tel : 02 38 44 95 95 / Fax : 02 22 44 11 95
www.lesfousdebassan.org
lesfousdebassan.wordpress.com
contact@lesfousdebassan.org

Présidente : Catherine MIMANT
Attachée de production : Michèle TORTOLERO
Chargé de diffusion : Hugo DUBRULLE
Graphisme : Valérie TORTOLERO

Compagnie membre du SYNAVI
SIRET : 344 765 276 000 52 - APE: 9001Z
Licences n° 2-109876 et n° 3-1030621
Agrément Education Populaire n° 45 96 165 JEP

*Compagnie conventionnée par la Ville de Beaugency et Conseil
Général du Loiret. Elle bénéficie, suivant les projets de l'aide de
la Région Centre, de la DRAC Centre et du programme euro-
péen de développement Leader du Pays Loire-Beauce.*



**Plus de 420 ! Oui, ce sont bien 420
et quelques LETTRES qui nous sont
parvenues de tout le PAYS LOIRE-
BEAUCE.**

Des LETTRES, individuelles ou collec-
tives, arrivées par la Poste directement
dans notre boîte, ou bien remises en
mains propres, ou encore par les Boîtes
aux Lettres du Pays et les sets de tables
que nous avons semés un peu partout,
des lettres tout juste écrites à la dernière
minute à Baccon et surtout beaucoup,
beaucoup de courriels...

**Et pour tous ces beaux courriers,
nous souhaitons simplement vous
dire à tous MERCI.**

Au Pays Loire-Beauce, à tous les élus qui
nous ont encouragés, aux communes qui
nous ont accueillis, aux partenaires qui
nous soutiennent, aux administratifs qui
nous aident, aux membres des associa-
tions et structures qui ont joué les relais,
aux cafés et restaurants qui ont distribué
nos sets de table...

Merci au Comité de fêtes de Baccon, pour
son accueil lors de la Fête de Pays, le 1^{er}
juillet. L'évènement fut pour nous l'occa-
sion de vous montrer le tout travail réa-
lisé à travers une projection de photos,
de recueillir encore quelques dernières
LETTRES avant la levée des boîtes aux
lettres, de vous faire découvrir en avant-
première quelques jolis courriers que
nous avons reçus, ou encore de vous of-
frir un concert-lecture de vraies-faus-
ses lettres.

Un grand merci aussi à Roger WALLET
qui a apporté son aide et encouragé tous
ceux qui le souhaitaient lors des ateliers
d'écriture ou sur les marchés du pays.

Et à nouveau, vous dire un immense
MERCI et un BRAVO à vous qui nous avez
ECRIT.

**Mais le projet LETTRES DU PAYS ne
fait que commencer !**

Nous voilà maintenant plongés dans
toutes ces LETTRES, en plein travail de
lecture, de vérification du bon respect
des règles, et de saisie informatique afin
de sauvegarder ces précieux manuscrits
et tapuscrits. Puis à l'automne nous met-
trons toutes ces LETTRES sur le site inter-
net LETTRES DU PAYS.COM.

**La suite ? Et bien la suite immédiate
c'est ce que nous appelons les GPS :
Groupes de Pilotage et de Suivi.**

Ce sont simplement des réunions avec
vous tous, vous qui suivez le projet, et qui
avez écrit, pour découvrir, lire et choi-
sir ensemble les LETTRES DU PAYS qui
seront envoyées aux artistes dont nous
attendrons les réponses.

Ces réunions uniques auront lieu en
octobre et novembre : Artenay (10
octobre), Baule (11 octobre), Chaingy (15
octobre), Chevilly (15 novembre), Patay
(22 novembre), Huisseau s/ Mauves (27
novembre)... D'autres dates sont en
attente de confirmation.

Nous espérons vous y voir nombreux
pour partager ensemble ces moments.