

SOMMAIRE

Edito, Agenda, Brèves	p.1
Retours Jours Fous	p.2
Ateliers 2013/2014	p.2
Interventions Scolaires	p.2
Stage Slam et soirée slam	p.3
Programmation théâtrale	p.3
Création Sur Ta Peau...	p.3
Lettres du Pays	p.4

AGENDA

ATELIERS

— Forum des Associations

Samedi 7 sept. , Grand Mail, Beaugency

— Inscription aux Ateliers

Mercredi 25 septembre, 19h

Théâtre le Puits-Manu, Beaugency

PROGRAMMATION

— Ouverture de saison

Vendredi 13 septembre, 19h

Théâtre le Puits-Manu

— Ça a débuté comme ça

Vendredi 27 septembre, 20h30

Théâtre le Puits-Manu

— La valse à Yoshka

Samedi 19 octobre, 20h30

Théâtre le Puits-Manu

TOURNÉE

Sur ta peau, écrire un roman

— Lecture :

Vendredi 4 octobre, 18h30

Médiathèque de Romorantin

— Création :

Samedi 23 novembre, 20h30

Dimanche 24 novembre, 16h00

Théâtre le Puits-Manu

STAGE SLAM

— Stage Slam

Du 24 au 26 oct. , Maison des associations

— Soirée Slam Exceptionnelle

Samedi 26 octobre, 20h30

Théâtre le Puits-Manu

LETTRES DU PAYS

— Réunions Grandes fertilités

Du 10 septembre au 16 novembre

détail page 4

— Spectacle Lettres du Pays

Dimanche 8 septembre, 15h

Salle François Villon, St-Ay

Infos & réservations : 02 38 44 95 95

EDITO

« L'art est ce qui rend la vie plus intéressante que l'art » (Robert Filliou)

C'est la rentrée. Ou plutôt LES rentrées, politique, littéraire, culturelle mais surtout, évidemment, celle sur laquelle toutes les autres s'alignent : la rentrée scolaire. Pour nombre d'enfants et d'élèves, c'est un cap (« que dis-je, c'est un cap ?...c'est une péninsule ! ») : entrer à la maternelle, ou à l'école primaire, au collège, au lycée et même à l'université. Quelque soit le changement, cette fébrilité plus ou moins conséquente, appétit de découverte et soupçon d'appréhension mêlés, se manifeste.

Nous, chaque rentrée nous met également dans cet état, cette envie de faire découvrir, ce besoin de partager et cela n'est pas toujours sans la crainte de décevoir ou de ne pas réussir à convaincre ceux qui demeurent devant un écran. Car nous souhaitons que chaque specta-

BRÈVES

RETOURS SUR LE STAGE THÉÂTRE

Comme chaque année, la rentrée des *fous de bassan !* débute dès la fin du mois d'août avec l'organisation d'un stage de théâtre thématique animé par Christian Sterne. Cette année le travail portait sur le thème de la violence et du pouvoir.

Après deux soirées et 2 journées entières de travail, les participants ont présenté le dimanche 1^{er} septembre le fruit de leur travail sur la scène du Puits-Manu.



teur habitué ou non, chaque participant à nos différentes actions, chaque adhérent vienne avec soif et confiance, avec curiosité débordante et grande exigence, avec courtoisie et impertinence...

C'est encore d'autant plus le cas cette année !

Année riche d'un programme habituel et très éclectique : préludes, présentation de saison culturelle, plaquettes diverses et cette gazette vont vous donner un aperçu de cet arc-en-ciel d'auteurs et de spectacles.

Année très riche d'actions : nouvelles avec l'ouverture d'un atelier d'écriture, renforcées comme celles autour du Slam, exceptionnelles en lien avec le CERCIL et uniques, prodigieuses, insolites avec la réalisation, dans le cadre et clôture de l'opération LETTRES du PAYS, des Grandes Fertilités auxquelles votre participation est bienvenue et salutaire en ces temps de crise durant lesquels l'esprit fédérateur et la créativité restent des valeurs sûres.

Ch. Sterne

NOUVEL ATELIER D'ÉCRITURE

Petite nouveauté cette année, après les ateliers de théâtre des Exclamateurs, les ateliers de lecture des Dirliramateurs, *les fous de bassan !* proposent cette année un nouvel atelier autour de l'écriture : les Scribamateurs. Cet atelier, animé par Roger Wallet proposera à une douzaine de participants de se lancer ou de se perfectionner dans l'écriture, d'étoffer ou d'améliorer des écrits personnels, de structurer ses récits, de partager ses doutes, ses blocages, ses appréhensions... Précisions, informations et conditions en page 2.

APPEL À PARTICIPATION

Si vous souhaitez participer aux Grandes Fertilités, point d'orgue des LETTRES du PAYS en 2014, et donner vie à ces nombreux courriers par le théâtre, le chant, la danse, l'art végétal, la lecture, les arts plastiques, la photographie... ou bien nous apporter une aide logistique, il vous suffit de nous le faire savoir. Vous serez les bienvenus, individuellement ou en groupes, pour une participation en fonction de vos disponibilités.

Informations en page 4.

RETOURS JOURS FOUS

Retour en images sur les représentations des ateliers amateurs fin juin, Jours Fous et Fantaisies Cyclopédiques.



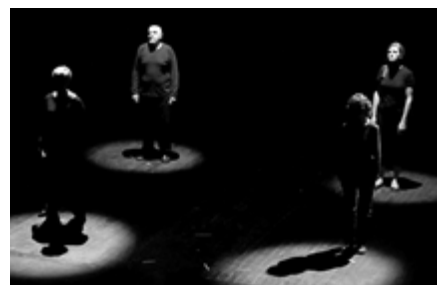
Exclamateurs Primaires : *Bouh!*



Exclamateurs Collégiens : *Deux jambes, deux pieds, mon œil* de Monique Enckell.



Exclamateurs Lycéens : *Les Bâtisseurs d'Empire, ou le Schmürz* de Boris Vian.



Exclamateurs Adultes Beaugency : *Improvisations théâtrales*.



Exclamateurs Adultes Fleury-les-Aubrais : *Fantaisies Cyclopédiques*

REPRISE DES ATELIERS

— **FORUM DES ASSOCIATIONS :**
Samedi 7 septembre
Grand Mail, Beaugency

— **INSCRIPTION AUX ATELIERS :**
Mercredi 25 septembre, 19h00
Théâtre le Puits-Manu, Beaugency

LES EXCLAMATEURS
Ateliers de pratique théâtrale

Exclamateurs enfants et adolescents

Tarifs : 75€ par trimestre pour les habitants du canton de Beaugency (90€ par trimestre hors canton) + 18€ pour adhésion et assurance.
Reprise : mercredi 2 octobre 2013, Maison des associations

— De 7 à 11 ans

Intervenant : Nathalie Chouteau-Gilet
Horaires : le mercredi de 14h00 à 15h30

— De 12 à 15 ans

Intervenant : Nathalie Chouteau-Gilet
Horaires : le mercredi de 15h45 à 17h15

— De 16 à 18 ans

Groupe de 15 jeunes maximum
Intervenant : Mathieu Jouanneau
Horaires : le mercredi de 18h00 à 19h30

Exclamateurs adultes

Tarifs : 90€ par trimestre pour les habitants du canton de Beaugency (110€ par trimestre hors canton) + 29€ pour adhésion et assurance.

— Théâtre et Texte

Intervenant : Christian Sterne
Horaires : le lundi de 20h30 à 22h45
Reprise : lundi 30 septembre 2013, Théâtre le Puits-Manu

— Improvisation

Intervenant : Mathieu Jouanneau
Horaires : le mercredi de 20h00 à 22h15
Reprise : mercredi 2 octobre 2013, Maison des associations

LES DIRLIRAMATEURS
Ateliers de lecture à voix haute

Intervenant : Christian Sterne
— **Beaugency**

Horaires : 10 séances le samedi de 9h30 à 12h30

Dates : 28/09/13, 12/10/13, 9/11/13, 7/12/13, 11/01/14, 8/02/14, 8/03/14, 12/04/14, 10/05/14, 14/06/14

Lieu : À préciser

Reprise : samedi 28 septembre 2013
Tarifs : 160€ pour l'année pour les habitants du canton de Beaugency (190€ hors canton) + 15€ pour adhésion 25€ pour une demi-journée + 15€ d'adhésion.

— Fleury-Les-Aubrais

Dates : samedi 30/11/13 (après-midi), 14/12/13, 15/03/14, et 7/06/14 (toute la journée)
Horaires : le 30/11 de 14h à 18h, puis les séances suivantes 9h30-12h30 et 14h-18h
Lieu : Salle Michelet
Reprise : samedi 30 novembre 2013
Tarifs : 190 € pour l'année + 15 € pour adhésion
35 € pour la demi journée du 30/11 + 15 € pour adhésion ; 70 € pour une journée + 15 € d'adhésion

LES SCRIBAMATEURS
Atelier d'écriture

Intervenant : Roger Wallet
Horaires : 10 séances le samedi de 14h à 18h
Dates : 19/10/13, 9/11/13, 7/12/13, 11/01/14, 8/02/14, 8/03/14, 12/04/14, 10/05/14, 14/06/14
Lieu : À préciser
Reprise : samedi 19 octobre 2013
Tarifs : 160€ pour l'année pour les habitants du canton de Beaugency (190€ hors canton) + 15€ pour adhésion 25€ pour une demi-journée + 15€ d'adhésion.

LES SPECTAMATEURS

Vous souhaitez débattre et échanger vos impressions autour d'un spectacle ? *les fous de bassan!* vous proposent d'assister ensemble à un spectacle puis d'en discuter lors d'un moment convivial avec d'autres participants.

Prochain spectacle proposé : « *Perturbation* », le 19 décembre, 19h30, au CDN d'Orléans. Rencontre le vendredi 20 décembre, 19h, au Puits-Manu de Beaugency.

Renseignements : 02 38 44 95 95
ou contact@lesfousdebassan.org
Inscriptions dans l'ordre d'arrivée.
Possibilité d'une séance d'essai.

INTERVENTIONS SCOLAIRES

OPTION THÉÂTRE DU LYCÉE
FRANCOIS VILLON DE BEAUGENCY

Les élèves de l'option facultative théâtre du lycée François Villon travailleront à partir de la rentrée autour du thème des enfants cachés et de la Shoah dans le cadre des actions menées par le service culturel de la ville de Beaugency et le CERCIL.

Les élèves de seconde seront encadrés par Coline Denissel et Christian Sterne, les premières par Jean-Thiébaud Urban et Mathieu Jouanneau, et les terminales par Jean-Thiébaud Urban et Martine Héquet.

STAGE SLAM



Du 24 au 26 octobre
Théâtre le Puit-Manu, Beaugency
Soirée : le samedi 26 octobre, 20h30

les fous de bassan! et la Communauté de Communes du Canton de Beaugency proposent la 4ème édition du stage SLAM. Ce stage gratuit d'écriture poétique, d'oralité et de pratique de la scène aura lieu du 24 au 26 octobre à Beaugency, animé par Sadou et les slameurs invités.

À l'issue de ce stage sera proposée une soirée SLAM exceptionnelle ouverte à tous, où stagiaires, slameurs professionnels invités et tous ceux qui le souhaitent pourront s'exprimer sur la scène du Puits-Manu.

Renseignements et inscriptions :
02 38 44 95 95
ou contact@lesfousdebassan.org

PROGRAMMATION THÉÂTRALE À BEAUGENCY

Ouverture de Saison :
Vendredi 13 septembre, 19h
Théâtre le Puits-Manu



Vendredi 27 septembre – 20h30
Ça a débuté comme ça
d'après *Voyage au bout de la nuit* de Louis-Ferdinand Céline
Par AB & CD production (Languedoc-Roussillon)
Bardamu engagé en 14-18 par enthousiasme découvre l'absurdité totale de la

guerre. La peur au ventre, la seule question qui le taraude désormais est : comment sortir de cet abattoir international en folie ?



Samedi 19 octobre – 20h30

La valse à Yoshka

de Roger Wallet

Par la cie de la Cyrène (Picardie)

Le vieil accordéoniste Ange d'Agostini, accompagné de son assistant Alphonse Delaneuville, pas triste, doit prononcer une conférence sur l'accordéon. Une traversée du XX^e siècle à travers l'histoire de la famille d'Agostini intimement liée à celle de l'accordéon.



Samedi 23 novembre – 20h30 /
Dimanche 24 novembre – 16h00

Sur ta peau, écrire un roman

d'après *Le Livre du fils* de Claude Louis-Combet et *Corpus scripti* de Marcel Moreau
Nouvelle création de la cie *les fous de bassan!*
Ouvrir où deux hommes, chacun avec leur auteur, confrontent leur vision du désir dans le théâtre des sens.
De l'éveil du désir, au désir sans cesse convoqué dans la maturité, le vieillissement.

À VENIR EN 2014 :

Vendredi 31 janvier – 20h30

Antigone

de Jean Cocteau
Par Krizo Théâtre (Région Centre)

Vendredi 11 avril – 20h30

Le jardin secret

d'après *Souvenirs et Solitude* de Jean Zay
Par la cie L'Idée du Nord (Région Centre)

Samedi 24 mai – 20h30

Eux

de Thierry Barbet
Par la cie Pièce Montée (Bretagne)

CRÉATION : SUR TA PEAU, ÉCRIRE UN ROMAN



Après le diptyque *Apollinaire, mes Amours, les fous de bassan!* signent une nouvelle création autour du désir, de l'écriture, de la sensualité, de l'amour : **Sur ta peau, écrire un roman.**

D'après des extraits du *Livre du fils* de Claude Louis-Combet et de *Corpus scripti* de Marcel Moreau, Thierry Barbet et Christian Sterne joue et mettent en scène un parcours poétique et sensoriel. Un ouvrir où deux hommes, chacun avec leur auteur, confrontent leur vision du désir dans le théâtre des sens. De l'éveil du désir chez Claude Louis-Combet au désir sans cesse convoqué dans la maturité, le vieillissement chez Marcel Moreau.

Les spectateurs sont invités à effleurer, à se glisser, à franchir, ... et à goûter au chemin originel de l'un ou au combat organique de l'autre. Livre-chair, peau-papier, encre-sang, sexe-verbe... Écrire le désir pour qu'il s'enflamme et demeure...

Lecture :

Vendredi 4 octobre – 18h30

Médiathèque Jacques Thyraud, Romorantin-Lanthenay

Création :

Samedi 23 novembre – 20h30

Dimanche 24 novembre – 16h00
Théâtre le Puits Manu, Beaugency



GRAND PROJET CULTUREL AVEC
VOUS QUI VIVEZ OU TRAVAILLEZ
DANS LE PAYS LOIRE-BEAUCE
(LES CANTONS D'ARTENAY, DE BEAUGENCY,
DE MEUNG-SUR-LOIRE ET DE PATAY)

www.lettresdupays.com

LETTRES DU PAYS

Presque ! Nous avons à présent reçu presque toutes les réponses des quarante artistes et artisans d'art associés au projet. Et ces réponses à vos LETTRES sont aussi étonnantes que variées : compositions musicales, sculptures, peintures, vitraux, textes, film d'animation... Alors maintenant c'est parti ! Cette rentrée scolaire signe le début des préparatifs des quatre Grandes Fertilités, temps forts de notre opération LETTRES du PAYS, qui se tiendront en 2014. Sortez vos agendas et reprenez dès à présent les weekends suivants :

- **Les 17 et 18 mai : St-Pérvy-la-Colombe**
- **Les 28 et 29 juin : Coulmiers**
- **Les 30 et 31 août : Chevilly**
- **Les 13 et 14 septembre : Tavers**

Ces quatre Grandes Fertilités, une par canton, reprendront l'ensemble des échanges épistolaires, y compris les quarante réponses d'artistes. Elles seront conçues comme des grandes kermesses mêlant stands de producteurs et d'associations, jeux, expositions, parcours artistiques, spectacles, déambulations musicales, Bal à Lettres et surprises.

Si vous souhaitez participer aux Grandes Fertilités et donner vie aux LETTRES du

PAYS par le théâtre, le chant, la danse, l'art végétal, la lecture, les arts plastiques, la photographie... Faites le nous savoir, vous serez toutes et tous les bienvenus, individuellement ou en groupe. Les 437 LETTRES reçues ont été écrites par les gens du Pays, elles seront donc interprétées PAR les gens du pays POUR les gens du Pays. Nous organiserons cet automne plusieurs réunions publiques dans tout le Pays pour vous présenter les Grandes Fertilités et vous inscrire :

- 10 Septembre, 19h : Baule (Salle des Fêtes)
- 12 Septembre, 20h : Coinces (Salle Polyvalente)
- 14 Septembre, 14h : Tournois (Salle de l'Ecu)
- 14 Septembre, 16h30 : Baccon (Petite Salle, ancienne cantine)
- 24 Septembre, 19h : Huêtre (Salle Polyvalente)
- 26 Septembre, 19h : Gémigny (Salle de Réunion)
- 28 Septembre, 14h : Chaingy (Salle Polyvalente)
- 28 Septembre, 16h30 : Lailly-en-Val (Maison des Associations)
- 5 Octobre, 14h : Patay (Maison des Associations)
- 5 Octobre, 16h30 : Artenay (Salle du Conseil)
- 12 Octobre, 14h : Meung-sur-Loire (Salle Polyvalente)
- 12 Octobre, 16h30 : Beaugency (Maison des Associations)
- 9 Novembre, 14h : St-Pérvy-la-Colombe (Salle Polyvalente)
- 9 Novembre, 16h30 : Coulmiers (Salle des Fêtes)
- 16 Novembre, 14h : Chevilly (Salle des Chapelles)
- 16 Novembre, 16h30 : Tavers (Salle des Fêtes)

Et si vous avez aimé nos lectures-concerts des « Lettres du Pays à la Carte », où si vous n'avez pas eu la possibilité d'y assister, sachez que nous proposerons une nouvelle représentation. Sur l'invitation de la commune de Saint-Ay, nous donnerons une version étoffée et améliorée exceptionnelle de ce spectacle le **dimanche 8 septembre, à 15h, Salle François Villon à St-Ay**. Venez écouter ces véritables lettres et nos chansons détournées et laissez-vous raconter le Pays Loire Beauce.

Renseignements : 02 38 44 95 95
ou contact@lesfousdebassan.org

les fous de bassan !

18 rue Julie Lour - BP 113 - 45190 BEAUGENCY
Tel : 02 38 44 95 95 / Fax : 02 22 44 11 95
www.lesfousdebassan.org
contact@lesfousdebassan.org
Présidente : Catherine MIMANT
Attachée de production : Michèle TORTOLERO
Chargé de diffusion : Hugo DUBRULLE
Graphisme : Valérie TORTOLERO
Compagnie membre du SYNAVI

SIRET: 344 765 276 000 52 - APE: 90012
Licences N° 2-1061620 et N°3-1061619
Agrément Education Populaire n° 45 96 165 JEP

Compagnie conventionnée par la Ville de Beaugency et le Conseil Général du Loiret. Elle bénéficie, suivant les projets de l'aide de la Communauté de Communes du Canton de Beaugency, de la Région Centre, de CILIC, de la DRAC Centre et du programme européen de développement Leader du Pays Loire-Beauce.

